


Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 6 имени М.А. Булатова»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ «Лицей № 6
имени М.А. Булатова»
/Л.А. Бикмаева
Приказ от «31» августа 2023 г.
№ 202/5



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально – гуманитарной направленности
«Тайны литературы»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся – 16 лет

Срок реализации программы – 1 год

Автор-составитель:

Кириллова Татьяна Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Курск, 2023 г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Планируемые результаты	5
1.4. Содержание программы.....	6
1.4.1. Учебный план	6
1.4.2. Содержание учебного плана	6
2. Комплекс организационно-педагогических условий	7
2.1 Календарный учебный график	7
2.2 Оценочный материал	8
2.3 Формы аттестации	8
2.4 Методические материалы	9
2.5 Условия реализации программы	10
3. Рабочая программа воспитания	11
4. Список литературы	12
5. Приложение к рабочей программе по предмету «Тайны литературы»	14

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;

6. Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

9. Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;

10. Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

11. Устав МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова».

Направленность: социально-гуманитарная.

Актуальность программы обусловлена необходимостью становления собственной позиции старшеклассника, овладения основными приёмами

литературоведческого анализа, развитием устной и письменной речи учащихся, достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания.

Отличительные особенности программы

В современном обществе очень важно быть уверенным человеком. Ничто не даёт большей уверенности в себе, чем успешная самореализация личности, возможность почувствовать свои способности нужными обществу. Для всестороннего развития личности ребёнка недостаточно участия только в учебной деятельности, необходимо дать возможность раскрыться и тому творческому потенциалу ребёнка, который не может в полной мере проявиться в процессе обучения.

Дополнительная общеразвивающая программа «Тайны литературы» позволяет не только литературно одарённым детям, но и всем желающим школьникам проникнуть в мир русской литературы, улучшить и обогатить свои знания, приобрести возможность заниматься тем, что им нравится, не отдаляясь от своих сверстников, не оставаться в стороне от всего того, что волнует молодое поколение, способствует социализации и профориентации.

Адресат программы: учащиеся в возрасте 16-17 лет.

Признаком старшего подросткового возраста является ориентация поведения на общепринятые нормы и ценности, дистанцирование от взрослых и группирование. Главной направленностью жизнедеятельности является личностное общение в процессе обучения и организационно-трудовой деятельности, стремление занять положение в группе сверстников. Возраст характеризуется теоретическим рефлексивным мышлением, интеллектуализацией восприятия и памяти, личностной рефлексией и гипертрофированной потребностью в общении со сверстниками.

Объем и срок освоения программы: Программа «Тайны литературы» рассчитана на 1 год обучения.

Объем программы: 34 часа.

Режим занятий: Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю, по 1 академическому часу, продолжительностью 40 минут.

Формы обучения: очная.

Язык обучения: русский.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Особенности организации образовательного процесса: традиционная – реализуется в рамках учреждения.

На обучение по программе могут быть приняты все желающие независимо от уровня подготовки, физических данных.

Количество обучающихся в группе – от 15 человек.

Занятия по программе могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» <https://p46.навигатор.дети>.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - воспитание личности, обладающей активной жизненной позицией.

Задачи:

1. Приобщать обучающихся к богатствам отечественной и мировой культуры
2. Развивать способность эстетического восприятия и оценки действительности.
3. Формировать представление о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человека.
4. Обучать построению сценария мероприятия;
5. Формировать культуру общения и поведения;
6. Воспитывать эстетический вкус, речевую культуру, гражданскую идейно-нравственную позицию обучающихся.

1.3. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений; осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- эстетическое восприятие произведений литературы;
- формирование эстетического вкуса; понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные универсальные учебные действия:

- воспитывать любовь и уважение к Отечеству;
- владеть необходимым минимумом актерского мастерства для творческого самовыражения;
- развивать деловые качества: самостоятельность, ответственность, активность.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

- самостоятельно включаться в творческую деятельность;
- осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели.

Регулятивные универсальные учебные действия

-оценивать степень самовыражения и воплощения образа через творческую реализацию;

-вносить необходимые коррективы;

-уметь планировать работу и определять последовательность действия.

Коммуникативные универсальные учебные действия

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/к
		всего	теория	практика	
1	Введение. Театр 20 века. (обзор).	1	1		опрос
2	Речевая гимнастика	2	1	1	опрос
3	«Мир через Культуру»	5	1	4	квиз
4	«Этот мир очарований. Этот мир из серебра».	5	1	4	тестирование
5	Поэтические страницы	7	2	5	Участие в конкурсе
6	«Весь мир - театр»	8	2	6	Участие в конкурсе
7	«Чтобы помнили»	5	1	4	Участие в конкур
8	Показ театральной постановки (итоговая работа)	1		1	Итоговое показательное в
ИТОГО:		34	9	25	

1.4.2. Содержание учебного плана

1 тема: «Введение. Из истории русского театра. Театр 20 века. Театральные жанры» (обзор).

Театр XX века. МХАТ – новый этап в развитии мирового театрального искусства. К.С. Станиславский и В.Н. Немирович-Данченко. Театр современной драматургии (А.П. Чехов и М. Горький)

2 тема: «Речевая гимнастика»

Орфоэпические нормы. Дикция. Речевой самоконтроль. Интонация – средство звучащей речи. Смысловое, образное, изобразительное, грамматическое, эмоциональное единство. Логическое ударение. Пауза психологическая и логическая.

3. тема: «Мир через Культуру».

Культурное наследие семьи Рерихов. Участие школьников в Всероссийском конкурсе «Читаем Николая Рериха». Подбор стихов, произведений для

инсценировок, создание презентаций. Подготовка материала к конкурсу. Репетиции. Съемка на видео.

4 тема «Этот мир очарований. Этот мир из серебра».

Литературно-музыкальная композиция по поэзии Серебряного века. Психологический и поэтический облик поэтов Серебряного века. Сопоставление творчества поэтов серебряного века. Проблема лирического героя.

5 тема «Поэтические страницы».

Подготовка к конкурсам чтецов (школьный, муниципальный этапы). Выбор произведений, репетиции.

6 тема: «Весь мир - театр».

Муниципальный конкурс театральных постановок «Театральная весна». Выбор произведения для постановки, распределение ролей, подбор костюмов. Создание декораций. Репетиции. Подготовка и проведение литературных праздников, мини-спектаклей к юбилейным датам писателей и поэтов.

7 тема: «Чтобы помнили».

Литература о Великой Отечественной войне. Стихи и песни о войне 1941-1945гг. Отбор материала, выразительное чтение стихов и прозаических произведений. Литературно-музыкальная композиция. Репетиции.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Таблица 2

№п\п	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебный недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Не рабочие праздничные дни	Срок проведения промежуточной аттестации
------	-------------------------------------	---------------------	------------------------	---------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------	----------------------------	--

1	1 год обучения, стартовый уровень, 1 группа	01.09.2023	31.05.2024	34	34	34	1 час 1 раз в неделю	4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 13-19 февраля, 23 февраля, 1, 9 мая	Декабрь, май
12	1 год обучения, стартовый уровень, 2 группа	01.09.2023	31.05.2024	34	34	34	1 час 1 раз в неделю	4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 13-19 февраля, 23 февраля, 1, 9 мая	Декабрь, май

2.2 Оценочный материал

Таблица 3

Критерии	Показатель	Методика диагностики
Предметный результат	- знание истории своего края, России; - знание основных понятий; - знание законов, традиций и обычаев своей родины; - знание ряда исторической терминологии; - знание истории России;	Педагогическая диагностика в дополнительном образовании: 1. Педагогическое наблюдение. 2. Мониторинг личностного развития обучающихся в процессе освоения им дополнительной образовательной программы.
Метапредметный результат	- умение работать в команде; - проявление интереса и уважения к научным знаниям, науке.	Педагогическая диагностика в дополнительном образовании: 1. Входящая диагностика. 2. Педагогическая диагностика.
Личностный результат	- воспитание любви и уважения к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России; - формирование лидерских качеств и умения работать в команде; - повышение уровня работы с информацией в различных источниках - учебно-познавательный интерес к задачам повышенной трудности.	Педагогическая диагностика в дополнительном образовании: 1. Диагностика учебных, результативных достижений обучающихся в объединении «История в лицах». 2. Оценочные материалы по программе. 3. Итоговая таблица результативности обучения .

2.3 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются и фиксируются в формах:

- Журнал посещаемости;
- Фото- и видеоматериалы;
- Отзывы детей и родителей.

На протяжении всего воспитательно-образовательного процесса предполагается проводить следующие виды контроля знаний:

После пройденных тем предусматриваются занятия по подведению итогов в форме фронтального опроса, тестов и викторин.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- начальный контроль (сентябрь)
- промежуточный контроль (декабрь);
- итоговый контроль (май).

При реализации дополнительной образовательной программы «История в лицах» возможны изменения, дополнения в подборе тем, разделов изменения количества часов на изучение темы в зависимости от желания, интересов обучающихся, учебной нагрузки педагога.

2.4 Методические материалы

Формы организации работы.

групповая;

индивидуальная;

коллективная;

Виды деятельности

Игровая

Познавательная

Досугово-развлекательная.

Система оценивания – конкурсы, мини-спектакль.

Руководитель объединения выбирает методы обучения, методические приёмы с учетом знаний и практических навыков, получаемых обучающимися на занятиях объединения:

объяснительно - иллюстративный: при этом методе педагог сообщает готовую информацию с использованием демонстраций, а обучающиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её, воспроизводят полученные знания;

репродуктивный: деятельность педагога состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний или умений по образцу;

частично - поисковый: самостоятельный поиск выполнения решений для изготовления изделия;

исследовательский: творческая деятельность обучающихся по решению выполнения работы.

Планируя выполнение заданий в течение учебного года, руководитель объединения **может изменять темы** в зависимости от контингента обучающихся, от условий работы. Во всех случаях выполнение заданий

должно способствовать познавательной активности обучающихся, усиливать интерес к новым видам деятельности.

Так же необходимо проводить и *индивидуальную работу* с обучающимися, зачастую дополнительно объяснять задание. Наблюдая за группой в целом, руководитель всегда видит, кто наиболее успешно справился с заданием. Иногда полезно на этом конкретном примере показать всем, как надо правильно выполнять ту или иную операцию.

Коллективное выполнение заданий - наиболее эффективная форма организации труда, т. к. при наименьших затратах сил и времени удаётся выполнить трудоёмкую работу. Такая форма организации труда способствует сплочению коллектива, а возможность соревнования между отдельными группами или индивидуальными исполнителями позволяет ускорить работу и улучшить её качество. Коллективное выполнение заданий способствует воспитанию общительности и дружеских отношений в коллективе, чувства взаимопомощи.

2.5 Условия реализации программы

Материально техническое обеспечение

Результат реализации программы объединения «История в лицах» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и информационного обеспечения.

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет для занятий;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- Канцелярские принадлежности;
- Наглядные пособия

Информационное обеспечение:

1. www.feb-web.ru/ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ).
2. Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы;
3. <http://philology.ruslibrary.ru/> – Электронная библиотека специальной филологической литературы;
4. <http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом;
5. <http://lib.prosv.ru/> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте;
6. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник;

7. Издательский дом «Первое сентября»: <http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»;

8. <http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»;

Кадровое обеспечение.

Программу реализует педагог дополнительного образования МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова», имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий профессиональному стандарту по должности «педагог дополнительного образования».

3. Рабочая программа воспитания

Цель воспитания:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и

осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
сентябрь	«1 сентября»	Видео поздравление	МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова»	педагог
декабрь	«Новый год»	вручение открытки	МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова»	педагог
февраль	«23 февраля»	вручение открытки	МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова»	педагог
март	Праздник «8 марта»	Видео поздравление	МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова»	педагог
октябрь	Мероприятия ко дню рождения М.А. Булатова «Рождение героя»	Художественный номер	МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова»	педагог
	День лицея	Тематическое оформление лицея	МБОУ «Лицей № 6 имени М.А. Булатова»	педагог

4. Список литературы

1. Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1996.
2. Беломестных О.В., Корнеева М.С., Золотарёва И.В. Поурочное планирование по литературе. 5 класс. - М.: ВАКО, 2020.
3. Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
4. Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2006.
5. Ерёмина О.А. Поурочное планирование по литературе: 5 кл.: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. и др.

6. «Литература. 5 кл.» / О.А. Еременко. - М.: Изд-во «Экзамен», 2020.
7. Золотарёва И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. - Изд. 3-е, исправл. и дополн. - М.: ВАКО, 2020.
8. Калганова Т.А. Литература: Сборник упражнений: 5 класс. - М.: Просвещение, 2020.
9. Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 5 класс. - М.: Просвещение, 2020.
10. Тумина Л.Е. Творческие задания. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2007.

5. Приложение к рабочей программе по предмету «Тайны литературы»

Календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы «Литературная гостиная» 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1 тема. Введение. Из истории русского театра. Театральные жанры.		1ч	
1	Вводное занятие. Театр 20 века. Современные театры и театральные постановки (драматические, музыкальные, мистерии и др.). Обзор.	1	
2 тема «Говори правильно»		2ч.	
2	Орфоэпические нормы. Дикция. Речевой самоконтроль. Скороговорки.	1	
3	Логическое ударение. Пауза: логическая и психологическая.	1	
3 тема: «Мир через Культуру».		5ч	
4	Знакомство с семьей Рерихов, их культурным наследием. Николай Рерих - общественный деятель, исследователь, поэт, прозаик, философ, художник.	1	
5- 8	Подготовка к международному конкурсу «Читаем Николая Рериха» в разных номинациях. Выбор стихов, прозаических произведений, создание презентаций, инсценировка. Видео.	4	
4 тема: «Этот мир очарований. Этот мир из серебра» (поэзия Серебряного века).		5ч.	
9-10	Литературно-музыкальная композиция по поэзии Серебряного века (поэзия Л.Брюсова, К. Бальмонта, И.Анненского, И.Северянина и др). Выбор стихов, музыкального сопровождения, костюмов, создание декораций. Составление сценария.	2	
11- 13	Репетиции. Показ композиции.	3	
5 тема «Поэтические страницы»		7ч	
14- 17	Подготовка к школьному конкурсу чтецов (подбор стихов, музыкального сопровождения, репетиции)	4	
18- 19	Школьный этап муниципального конкурса чтецов	2	
20	Подготовка к муниципальному конкурсу чтецов. Репетиции.	1	
6 тема «Весь мир – театр»		8 ч	
21- 22	Подготовка к муниципальному конкурсу школьных театров. Выбор произведения для спектакля. Режиссура постановки (написание сценария)	2	
23- 24	Подбор музыкального сопровождения, создание костюмов,	2	

	декораций		
25- 28	Распределение ролей. Репетиции	54	
7 тема «Чтобы помнили»		5ч.	
29- 30	Литература периода Великой Отечественной войны. Стихи и песни о войне 1941-1945гг. Отбор материала для литературной композиции. Составление сценария.	2	
31- 32	Репетиции.	2	
33	Выступление ребят с литературно- музыкальной композицией.	1	
34	Показ театральной постановки (итоговая работа).	1	
	Итого:	34ч.	